

OSTDEUTSCHE KUNST

BESTANDSAUFNAHME UND PERSPEKTIVEN

Ein Kooperationsprojekt



TAGUNG 14.–15. September 2023

Nationale Akademie der Wissenschaften
Leopoldina Halle (Saale) und
Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)

Informationen unter
www.tagung-ostdeutsche-kunst.de

MITTWOCH 13. September 2023

Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale),
Friedemann-Bach-Platz 5, 06108 Halle (Saale)

18.00–22.00 Uhr | **Informelles Treffen am
Vorabend des Tagungsbeginns**

- Gemeinsamer Besuch der Ausstellung *Halle am Meer. Strandzone und Naturidyll – Ahrenshoop 1945–2023*
- Führung und Vorstellung des Verbundprojektes *Halle am Meer* durch die Kuratoren Thomas Bauer-Friedrich, Dr. Paul Kaiser und Matthias Rataiczky
- Get-together (Empore, Kunstmuseum Moritzburg)

DONNERSTAG 14. September 2023

Leopoldina Halle (Saale), Jägerberg 1, 06108 Halle (Saale)
10.00–ca. 23.00 Uhr

ab 09.00 Uhr | **ANMELDUNG** im Tagungsbüro
Akkreditierung Presse | Kaffee/Imbiss

10.00 Uhr | **BEGRÜSSUNG/ERÖFFNUNG** | Im Gespräch:
Thomas Bauer-Friedrich, Direktor, Kunstmuseum
Moritzburg Halle (Saale), mit **Patricia Werner**,
Geschäftsführerin, Ostdeutsche Sparkassenstiftung

10.15 Uhr | **GRUSSWORT** (Video) | **Carsten Schneider**,
Staatsminister beim Bundeskanzler und Beauftragter
der Bundesregierung für Ostdeutschland

10.25 Uhr | **VORTRAG** | **Dr. Paul Kaiser**, Direktor,
Dresdner Institut für Kulturstudien
– *Ostdeutsche Kunst im Prozess der deutschen
Wiedervereinigung – eine Bestandsanalyse*

10.50 Uhr | **VORTRAG** | **Prof. Dr. April Eisman**,
Kunsthistorikerin, Iowa State University, USA
– *Beobachtungen zum Umgang mit ostdeutscher Kunst
aus internationaler Perspektive*

11.15 Uhr | Diskussion beider Vorträge
11.30 Uhr | Kaffee

11.55 Uhr | **VORTRAG** | **Ulrike Kremeier**, Direktorin,
Brandenburgisches Landesmuseum für
Moderne Kunst (BLMK) Cottbus, Frankfurt (Oder)
– *„herzwärts wild“. Das BLMK und die Kunst aus der DDR
an den Schnittstellen von offiziellem Betriebssystem und
sub-, parallel- und gegenkulturellen Nischen*

12.20 Uhr | Diskussion des Vortrags

12.30 Uhr | **DISKURS I/INSTITUTIONEN**
– *Die ostdeutsche Kunst in Wissenschaft,
Öffentlichkeit und Kunstbetrieb*
– Diskussion mit **Prof. Dr. April Eisman**,
Dr. Paul Kaiser, **Ulrike Kremeier**, **Christoph Tannert**
– **IMPULS**: **Prof. Dr. Oliver Zybok**, Kunstmuseum Bonn,
Stellvertretender Direktor u. Themenherausgeber der
Zeitschrift „Kunstforum International“
– Moderation: **Thomas Bauer-Friedrich**

13.30 Uhr | Mittagspause



→ Donnerstag, 14. September 2023

14.30 Uhr | **VORTRAG** | **Christoph Tannert**,
Künstlerischer Leiter, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
– *Welcher Kanon wäre machbar? Ein Situationsbericht aus dem Maschinenraum der Kunst*

14.55 Uhr | **VORTRAG** | **Andrea Pichl**, Künstlerin, Berlin
– *„Worin unsere Stärke besteht“. Lagebericht einer ostdeutschen Künstlerin*

15.20 Uhr | Diskussion beider Vorträge

15.35 Uhr | Kaffee

16.00 Uhr | **VORTRAG** | **Daniel Blochwitz**, Kurator, Zürich
– *Weder hochtrabend noch unterlegen: Für neue Selbstverständlichkeiten bei der Repräsentation ostdeutscher Fotografie*

16.25 Uhr | **DISKURS II/AKZEPTANZEN**

- *„Ostkunst“, „Ostmoderne“ oder „Kunst in der DDR“? Positionsbestimmungen in Kunst, Fotografie und Architektur.*
- Diskussion mit **Daniel Blochwitz** | **Dr. Mark Escherich**, Bauhistoriker, Leiter der Unteren Denkmalschutzbehörde der Stadt Erfurt | **Martin Maleschka**, Fotograf und Architekt, Eisenhüttenstadt
- **IMPULS: Prof. Dr. Sylvia Claus**, Brandenburgische Technische Universität Cottbus - Senftenberg
- Moderation: **Dr. Paul Kaiser**

17.25 Uhr | **Vortrag** | **Hilke Wagner**, Direktorin,
Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
– *Das Albertinum und die ostdeutsche Kunst*

17.50 Uhr | Diskussion des Vortrags

18.00 Uhr | Pause/Imbiss

19.30 Uhr | **Podiumsdiskussion**

- *Nach dem Bilderstreit. Wie weiter mit der ostdeutschen Kunst?*
- Teilnehmende: **Thomas Bauer-Friedrich**, Direktor, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) | **Dr. Ramona Dornbusch**, Landeskonservatorin, Landesamt für Kultur und Denkmalpflege Mecklenburg-Vorpommern | **Prof. Dr. Sigrid Hofer**, ehem. Philipps-Universität Marburg, Gründerin des Arbeitskreises „Kunst in der DDR“ | **Dr. Sebastian Putz**, Staatssekretär für Kultur, Staatskanzlei und Ministerium für Kultur des Landes Sachsen-Anhalt | **Miro Zahra**, Leiterin Künstlerhaus Schloss Plüschow | **Prof. Dr. Wolfgang Ullrich**, Kunsthistoriker und Publizist, Leipzig
- Moderation: **Wolfgang Schilling**, mdr-Kultur

im Anschluss | Empfang (Leopoldina)

FREITAG 15. September 2023

Leopoldina Halle (Saale), Jägerberg 1, 06108 Halle (Saale)

10.00–ca. 15.00 Uhr

10.00 Uhr | **BEGRÜSSUNG/EINFÜHRUNG** | Im Gespräch:
Thomas Bauer-Friedrich, Direktor, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale), mit **Ludger Weskamp**, Vorstandsvorsitzender der Ostdeutschen Sparkassenstiftung

10.20 Uhr | **VORTRAG** | **Prof. Dr. Sigrid Hofer**
Kunsthistorikerin, ehem. Philipps-Universität Marburg
– *Der Arbeitskreis „Kunst in der DDR“ – Bilanz und Ausblick*

10.45 Uhr | **VORTRAG** | **Dr. Jeannette Stoschek**
Stellvertretende Direktorin und Leiterin Sammlungen,
Museum der bildenden Künste Leipzig
– *Einblick – Ausblick. Ursula Arnold und Evelyn Richter: Zwei Künstlerinnenarchive im Museum der bildenden Künste Leipzig*

11.10 Uhr | Diskussion beider Vorträge

11.25 Uhr | Kaffee

11.55 Uhr | **VORTRAG** | **Gwendolin Kremer**,
Kunsthistorikerin und Kuratorin, Kustodie der
Technischen Universität Dresden
– *Vorgängiges vergegenwärtigen. Vom Potential ostdeutscher Kunst – die Kustodie der Technischen Universität Dresden*

12.20 Uhr | **VORTRAG** | **Thomas Bauer-Friedrich**,
Direktor, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)
– *Die Lehren des Bilderstreits und die Mühen der Ebene. Das Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) als Modellprojekt*

12.45 Uhr | Diskussion beider Vorträge

13.00 Uhr | **DISKURS III/PERSPEKTIVEN**

- *Neue Formate und Themen im Umgang mit ostdeutscher Kunst*
- Diskussion mit **Thomas Bauer-Friedrich** | **Gwendolin Kremer** | **Franziska Reinbothe**, Malerin, Leipzig/Berlin | **Christian Thielke**, Maler, Berlin
- **IMPULS: Dr. Elke Neumann**, Kuratorin, Berlin
- Moderation: **Valerie Schönián**, Die Zeit, Leipzig

14.00 Uhr | **FAZIT, DANK UND AUSBLICK**
Thomas Bauer-Friedrich | Dr. Paul Kaiser |
Patricia Werner

14.20 Uhr | **VERABSCHIEDUNG** | **Ludger Weskamp**

ca. 14.40 Uhr | Ende der Tagung